

CULTURA E NATURA

Periodico dell'Associazione Milano Cultura e Natura – Via Napo Torriani 29, 20124 Milano – C.F.: 97456670153 - n. 39 (inverno/primavera)

ISCRIZIONI 2019

TUTTE le iniziative proposte in questo notiziario sono RISERVATE ai SOCI 2019.

QUOTE 2019

- Socio Milano € 40
- Familiare Milano € 15
- Socio extra Milano € 20
- Familiare extra Milano € 10
- Junior (<14 anni) gratuita

ISCRIVERSI. Versando la QUOTA d'iscrizione in Segreteria, in banca (IT 40 C 03359 01600 1000 00017244); in posta (IT05 T 07601 01600 0010 09611805), per posta raccomandata. Comunicando i DATI: cognome, nome, data e luogo di nascita, indirizzo completo di codice d'avviamento postale, telefono ed indirizzo di posta elettronica.



A GRANADA a inizio primavera

GRAZIE, ASSO EMME CI ENNE!

La vita di quasi tutti noi si concentra, ormai, nei pochi centimetri di uno smartphone che anch'io, nostalgico a metà come tanti, chiamo telefonino. La mia metà non nostalgica gli dice grazie: i suoi bip e chip danno visibilità all'Associazione. E dice grazie anche ai tanti di voi che agitano febbrilmente i polpastrelli su più o meno minute tastiere per comporre sovente ASSOMCN.IT!

La mia metà nostalgica si sofferma sui "grazie". Sulla gratitudine. Questo universo digitale è, forse, tanto affamato di sfiorare un corpo accanto e non un contatto social, di rispondere ad uno sguardo e non ad un sms, di attenzioni e gentilezze... tanto da aver smarrito il senso di dare e ricevere gratitudine, da essere ingrato. E quindi infelice.

Ho letto che gli americani, affatto nostalgici, pretenderebbero d'insegnarci ad essere grati, e quindi più felici e meno stressati, con una "app" ed il suo slogan che recita: "Bastano 5 minuti al giorno, per elencare 5 ragioni di gratitudine..." Per questa buona intenzione, da prendere assolutamente in considerazione, ecco un consiglio nostalgico: carta e penna. Ma anche con un sms o WhatsApp si può ritrovare la strada; come su una mappa: un grazie per un regalo, un gesto, un consiglio, un evento gradito, per piccolezze di semplice abbondanza, per le cose belle della nostra vita, per il potere della bellezza...

Guardiamoci intorno e dentro: la gratitudine implica la consapevolezza di essere dei privilegiati. E allora: grazie! A chi? Anche a Cultura e Natura... Grazie ASSOMCN!

VISITE GUIDATE

La VISITA si effettua anche in caso di pioggia e a piedi, con ritrovo 10 minuti prima dell'inizio, all'indirizzo indicato. L'ASSOCIAZIONE. Conferma visita e quota entro i 2 giorni precedenti. IL SOCIO 2019. Prenota ed è inteso come confermato. Paga la quota immediatamente prima della visita. In caso di rinuncia tardiva o di assenza alla visita è tenuto ad un rimborso da quantificare. IL SOCIO JUNIOR. Paga solo l'ingresso.

Palazzo Bovara:
MONDANITA MILANESE

lunedì 28 gennaio 2019 - 15:00

CON MICHELA MISCHIATTI

Opera del ticinese Franco Soave, il palazzo è entrato nella storia del neoclassicismo lombardo e della mondanità milanese. Fu sede dell'Ambasciata di Francia ed abitazione di Stendhal. I restauri del dopoguerra sono di Portaluppi...

- La facciata del palazzo, proprietà del conte Giovanni Bovara, è sciolta da reminiscenze del barocco settecentesco ed il giardino fu sede di feste e trattenimenti danzanti che rimasero memorabili ed occuparono le cronache mondane ottocentesca...

CORSO VENEZIA 53. € 10



Dintorni di San Babila:
PROFUMI E BALOCCHI E...

martedì 12 febbraio 2019 - 16:30

CON MICHELA MISCHIATTI

Lampade da design, profumi (e i balocchi?), calzature, gomma,

abbigliamento di lusso... Si passeggia tra vetrine e sbirciate e si apprezzano accoglienze e coccole di un mondo lontano dalla comodissima, ma disumana Immensa Distribuzione...

- La luce delle vetrine di una storica profumeria suggerisce una delle chiavi utili alla scoperta dei reciproci rapporti: "La bellezza non è qualcosa per cui si gareggia: ciascuno ha qualcosa di bello da scoprire; l'attenzione è la chiave della scoperta."

- Aperitivo facoltativo finale al Ginrosa

CHIESA SAN BABILA. € 10 (€ 25)

Dintorni del Duomo:
MODA SACRA E PROFANA

giovedì 7 marzo 2019 - 16:30

CON MICHELA MISCHIATTI

Libri, articoli religiosi, esterno Rinascenza, Cadé, Prada... Vigilia dell'8 marzo. Si sbircia tra vetrine e si apprezzano sacro, lusso e formale deferenza di un mondo lontano dalla comodissima, ma disumana Immensa Distribuzione...

- Nella storica bottega del 1888 l'esperienza nella fonderia di famiglia fu utile nel campo dell'oggettistica religiosa ampliandone, dal 1982, repertorio e materiali: arte

sacra, rosari, gioielli, affreschi, icone, tante idee, ma senza blasfemia..

- Aperitivo facoltativo finale da Motta

LARGO ILDEFONSO. SCHUSTER 1

€ 10 (€ 25)

Orto Botanico Città Studi:
SCIENZA VEGETALE

mercoledì 10 aprile 2019 - 15:00

Visita didattica e scientifica alle collezioni di piante succulente, Bromeliacee, Tintorie e Carnivore e alle ricostruzioni di alcuni ambienti tipici della Lombardia con piante autoctone (salice) o importate (robinia, dal Nord America nel '700).

- L'area verde in Città Studi, nata come sostegno alla ricerca e tentativo di avvicinare il pubblico alla conoscenza del mondo vegetale è uno spazio polifunzionale a più livelli: conservazione e valorizzazione delle specie, cultura, relax, socializzazione...

VIA C. GOLGI 18. € 15



VISITE GUIDATE

Villa Mirabello:
SEMPRE EL DOVERE

giovedì 14 marzo 2019 - 10:30

CON BARBARA PASOLINI

Nel quartiere Maggiolina, già magico di suo, si accede alla **lunga e tormentata storia di Villa Mirabello** che fu Casa Ciechi di Guerra e, con il motto "sempre el dovere", è riferimento di prevenzione e sostegno per le più gravi minorazioni visive...

- *Di Cascina Mirabello c'è traccia negli atti di proprietà del 1468 che la dichiaravano di Pigello Portinari. Fu villa dei Landriani, dei Marino, dei Serbelloni e poi decadde ad usi agricoli finché, nel 1891, ritornò esempio d'arte architettonica lombarda.*

VIA VILLA MIRABELLO 6. € 12



Casa degli Atellani:
AL DOMICILIO DI LEONARDO
martedì 2 aprile 2019 - 10:30

CON MICHELA MISCHIATTI

La Casa degli Atellani fu ristrutturata nel 1922 da Pietro Portaluppi che, pur modificandone la

facciata, riscoprì e riportò all'antico splendore gli affreschi all'interno. Le sue architetture quattrocentesche sono nella storia rinascimentale di Milano..

- *Nel 1468, con l'intento di far sentire "a casa" Leonardo, intento a dipingere in S. Maria delle Grazie, Ludovico il Moro gli regalò un vigneto di Malvasia di Candia. I filari, dopo oltre 500 anni di traversie, sono stati ripiantati nel 2015..*

CORSO MAGENTA 65. € 20



IN MOSTRA

Museo Archeologico:
IL VIAGGIO DELLA CHIMERA
mercoledì 30 gennaio 2019 - 15:00

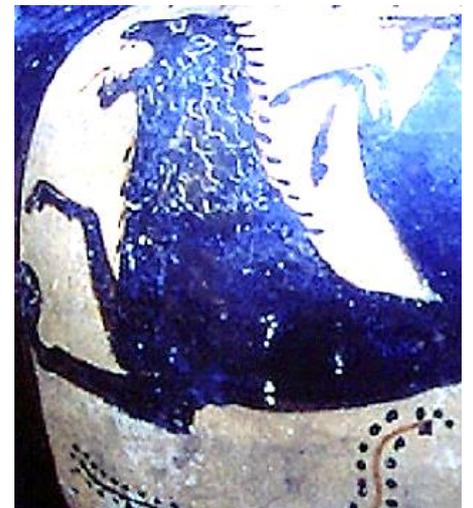
CON VALERIA GERLI

Prima o poi sarà aperto, a Milano, un nuovo museo dedicato agli Etruschi. La mostra "Il viaggio della Chimera" ne è un'anteprima che evidenzia ed anticipa quanto sia privilegiato il rapporto tra Milano e gli studi sulla loro civiltà.

- *Gli Etruschi posero l'Italia*

centrale e settentrionale in relazione culturale e commerciale con Mediterraneo orientale, Fenici e, soprattutto, Greci di cui trasmisero miti, diffusero oggetti e trassero l'originalità di vasellame e canopi esposti.

CORSO MAGENTA 15. € 16



Pinacoteca Ambrosiana:
LEONARDO E MILANO

martedì 5 febbraio 2019 - 15:00

CON VALERIA GERLI

La prima parte della mostra "I segreti del Codice Atlantico" aperta fino al 17/3/19 con i disegni di Leonardo legati in modo specifico alla città di Milano.

- *Tra i disegni esposti: la pianta della città, con la visione del centro di Milano a volo di uccello, lo studio per il naviglio di San Cristoforo, il progetto per il monumento equestre del duca Francesco Sforza, gli studi per il tiburio del Duomo...*

PIAZZA PIO XI 2. € 25

VISITE GUIDATE

Mudec:

MITICO BANKSY

giovedì 21 febbraio 2019 - 15:30

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

La mostra "A visual protest. The art of Banksy", aperta fino al 14/4/19, definisce i tratti di un mito di questi nostri tempi, ma la figura di Banksy rimane avvolta in un alone di mistero che si autoalimenta ed alimenta congetture sulla sua identità...

- *Nella retrospettiva con alcuni dei suoi lavori più caratteristici che ne illustrano il percorso da writer di strada a fenomeno mondiale di massa, Banksy non entra come invitato, ma come "incursore" e portatore del proprio pensiero e della propria arte.*

VIA TORTONA 56. € 24

Teatro alla Scala:

LA MAGNIFICA FABBRICA

martedì 26 febbraio 2019 - 10:30

CON ANNA TORTEROLO

Nella mostra "La Magnifica Fabbrica. 240 anni del Teatro alla Scala da Piermarini a Botta" aperta nel Museo teatrale della Scala fino al 30/4/19, la storia della Scala riflette, con Milano e l'Italia, i mutamenti sociali e le trasformazioni tecnologiche.

- *Dall'edificio di Piermarini, che accolse una società in costante evoluzione riflettendone lo sviluppo, alla*

ristrutturazione dell'architetto Botta, il teatro mostra la capacità di ripensarsi secondo esigenze artistiche, funzionali ed urbanistiche...

PIAZZA DELLA SCALA. € 20

Palazzo Reale:

NATURE MAI ESPOSTE

martedì 12 marzo 2019 - 15:00

CON ANNA TORTEROLO

Nella mostra "Le nature morte di Geo Poletti" s'apprezza una straordinaria collezione di nature morte del '600 - '700. La mostra è particolare perché le opere non sono state mai esposte e perché rende omaggio ad un grande milanese...

- *Geo Poletti, storico dell'arte, è noto come il miglior conoscitore milanese della pittura italiana del '600 ed è apprezzato collezionista riconosciuto da tutti i musei del mondo...*

PIAZZA DUOMO 12 (BAR). € 19

Palazzo Reale:

ENIGMATICO GRANDE ANTONELLO 1

mercoledì 13 marzo 2019 - 14:00

CON VALENTINO SCRIMA

Con la mostra "Antonello da Messina...", aperta fino al 2/6/19, si viaggia dalle tinte morbide del Mediterraneo ai dettagli delle Fiandre tra capolavori - soprattutto ritratti - tra i più vivaci e realistici espressi dalla storia dell'arte europea.

- *Figura enigmatica, ma artista*

tra i più celebri del '400 italiano, Antonello fu tra i primi sperimentatori della pittura ad olio e, trasferitosi a Venezia, il suo interpretare la luce ispirò la grande tradizione della pittura tonale d'area lagunare...

PIAZZA DUOMO 12 (BAR). € 23

Palazzo Reale:

NATURA SECONDO LEONARDO

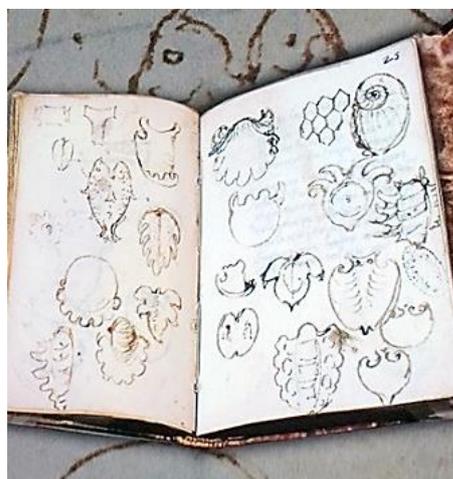
martedì 19 marzo 2019 - 15:00

CON VALERIA GERLI

La mostra "Il meraviglioso mondo della natura prima e dopo Leonardo" aperta fino al 23/6/19 ha, come filo conduttore, la leonardesca percezione e rappresentazione della natura della metà del '500.

- *In tema di natura, le tracce dell'eredità leonardesca fino al 1570, data della pala di San Marco di Paolo Lomazzo, ed il rimando ad animali impagliati, fossili e minerali aggiungono senso alla comprensione delle opere d'arte.*

PIAZZA DUOMO 12. € 22



VISITE GUIDATE

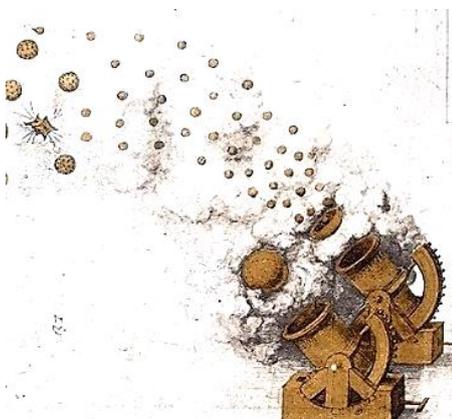
Pinacoteca Ambrosiana:
INGEGNER LEONARDO
martedì 26 marzo 2019 - 15:00

CON VALERIA GERLI

La seconda parte della mostra "I segreti del Codice Atlantico" aperta fino al 16/6/19 con i progetti di Leonardo riguardanti macchine belliche ed ingegneria civile.

- *Tra i disegni esposti: studi d'ingegneria civile: congegni idraulici, macchine per corde, per l'attività tessile, per la produzione di strumenti meccanici, punzonatrici e girarrostri automatici...*

PIAZZA PIO XI 2. € 25



Palazzo Reale:
IL NAPOLEONICO INGRES
martedì 2 aprile 2019 - 17:00

CON ANNA TORTEROLO

La mostra "Jean-Auguste Dominique Ingres. La vita artistica al tempo di Bonaparte" aperta fino al 23/6/19 mette in luce le sue celebri figure femminili, la sua innata propensione al disegno, le sue opere di soggetto mitologico..

- *Ingres, realista e manierista, è artista affascinante per le esagerazioni espressive ed il gusto del vero... La sua modernità, nel contesto europeo tra il 1780 ed il 1820, esalta anche il ruolo di Milano tra i centri continentali dell'era napoleonica...*

PIAZZA DUOMO 12. € 22



Hangar Bicocca:
TRA PEZZI D'ARTE
giovedì 4 aprile 2019 - 10:15

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

Nella mostra "Giorgio Andreotta Calò: cittàdimilano" la percezione dell'ambiente si trasforma in dialogo con la luce naturale che confluisce nello spazio espositivo e con la ricerca su materiali e contesti geografici e culturali d'origine.

- *Giorgio Andreotta Calò (Venezia, 1979) vive e lavora tra Venezia e Amsterdam ed è uno degli artisti italiani di maggiore rilievo della sua generazione. I suoi lavori includono sculture, installazioni ambientali di larga scala ed interventi architettonici.*

VIA CHIESE 2. € 12

Palazzo Reale:
ENIGMATICO GRANDE ANTONELLO
venerdì 12 aprile 2019 - 16:00

CON ALESSANDRA NOVELLONE

PIAZZA DUOMO 12 (BAR). € 23

CONTATTI CON CULTURA E NATURA

• **SEDE E SEGRETERIA** Via Napo Torriani 29. Piano Ammezzato. 20124 Milano. • **ORARIO.** martedì, mercoledì, giovedì. 10.30-13.30 e 15.30-17.30. • **TELEFONO FAX SEGRETERIA 24 ORE.** 02 867386. • **TELEFONO D'EMERGENZA.** 340 0518590. • **SITO INTERNET.** www.assomcn.it • **POSTA ELETTRONICA.** asso.mcn@fastwebnet.it oppure asso.cultura-natura@gmail.com. • **IBAN CONTI CORRENTI** intestati a Milano Cultura e Natura. BANCA PROSSIMA, Filiale di Milano: IT40 C 03359 01600 1000 00017244 oppure POSTE ITALIANE: IT05 T 07601 01600 0010 09611805

ATTIVITÀ DIDATTICA ED ASSOCIATIVA

L'ASSOCIAZIONE. Conferma l'evento entro i 2 giorni precedenti. IL SOCIO 2019. Prenota ed è inteso come confermato. Paga la quota immediatamente prima dell'evento. SEDI. Sede (Via N. Torriani 29), sale di Palazzo Cusani (Via del Carmine 8), sale del Convento San Carlo (Corso G. Matteotti 14). IL SOCIO JUNIOR. Non paga.

CONFERENZE

Sede:
I PENNELLI DEI FILOSOFI III
Ciclo di 4 conferenze

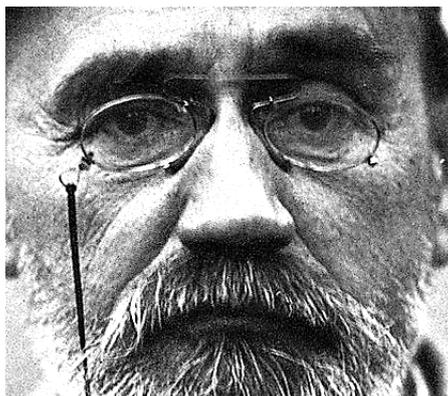
CON ALESSANDRA MONTALBETTI

Scrivendo Leonardo: "Chi sprezza la pittura non ama la filosofia perché il pittore è il signore di ogni sorta di sapere...". Proseguiamo nella scoperta dei pensatori che hanno ispirato o collaborato alla "magnifica costruzione" di un'opera d'arte.

1 - Impressionisti

mercoledì 6 febbraio 2019 - 15:00

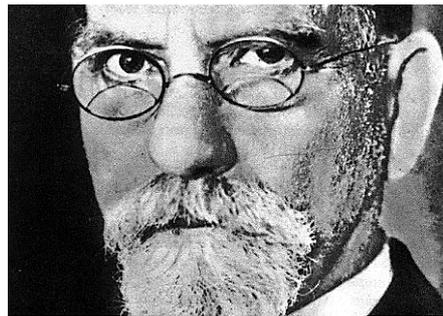
- **I PITTORI PENSATORI E IL POSITIVISMO** - Lo sguardo impressionista sulla realtà fu parallelo al Positivismo e Cézanne fu amico d'infanzia di E. Zola che scriveva: "...la scienza ha promesso la verità, ma con la verità si farà mai la felicità?"



2 - Edmund Husserl

mercoledì 13 febbraio 2019 - 15:00

- **L'EGO FENOMENOLOGICO E L'ESPERIENZA** - E. Husserl, nacque in Moravia (attuale Repubblica Ceca) in una famiglia borghese ebraica. Matematico e astronomo fondò la Fenomenologia e le basi della moderna psicologia cognitiva e dell'intelligenza artificiale...



3 - Friedrich Nietzsche

mercoledì 20 febbraio 2019 - 15:00

- **IL FRAGILISSIMO CASTELLO DEGLI ASSOLUTI** - F. Nietzsche, considerato tra i massimi filosofi e scrittori di ogni tempo, ebbe controversa, ma indiscutibile influenza sul pensiero filosofico, letterario, politico e scientifico del XX secolo...

4 - Ludwig Wittgenstein

mercoledì 27 febbraio 2019 - 15:00

- **LA LINGUA MUTA DELL'ARTE** - L. Wittgenstein, austriaco, forse il maggior pensatore del XX secolo, fu filosofo, ingegnere e logico, di

capitale importanza i suoi contributi alla fondazione della logica e alla filosofia del linguaggio...

4 CONFERENZE € 35

1 CONFERENZA € 12

Convento San Carlo, Sala Verde:
EFFETTO PROUST

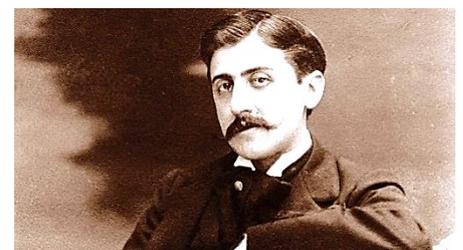
giovedì 28 febbraio 2019 - 15:30

CON ANNA TORTEROLO

Le intersezioni proustiane tra Discorso e Figura, ma anche un mix della sua immensa eredità, a cominciare dall'intensità della traduzione di Attilio Bertolucci con sequenze del suo film-documentario e dalla tanto dissimile tecnica del fumetto.

- Chi avesse letto "Alla ricerca del tempo perduto" di Proust ha rivoluzionato il percepire ed ha imparato a riflettere sulla Dimensione Tempo: passato, presente e futuro non si avvertono più come separati... Proust, l'arte e "La veduta di Delft" di Vermeer (A.T.)...

VIA G. MATTEOTTI 14. € 10



ATTIVITÀ DIDATTICA ED ASSOCIATIVA

Sede:

MISTERI D'EGITTO

Ciclo di 3 conferenze

CON ALICE SBRIGLIO

Chi e come innalzò le **piramidi**? Come mai la Bibbia cita spesso l'Egitto, ma le fonti faraoniche menzionano **gli ebrei** soltanto una volta? I geroglifici inneggiarono Ramses II vincitore, ma perché **Qadesh**, sede della storica battaglia, restò Ittita?

1 - Piramidi

lunedì 4 marzo 2019 - 15:00

- Archeologi, storici, architetti e ingegneri non concordano modi e materiali di costruzione delle piramidi. La stima degli uomini impiegati oscilla tra 14.000 e 36.000. Si utilizzarono rampe esterne e/o interne? I blocchi erano di cemento calcareo?

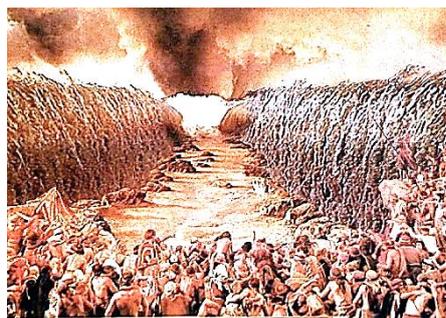


2 - Esodo

lunedì 11 marzo 2019 - 15:00

- Sulla pietra tombale è inciso che, per la piramide di Amenemhat II, risalente al Medio Regno, furono utilizzati stranieri provenienti dalla

Palestina... E' la prova del Pèsach (passaggio) citato nell'Esodo biblico e commemorato nella Pasqua ebraica?



3 - Qadesh

lunedì 18 marzo 2019 - 15:00

- Nel 1275 a.C., vicino alla fortezza ittita di Qadesh (Siria), sul crocevia mercantile, culturale e militare del mondo antico si concluse il primo conflitto documentato dalla storia. L'epica egiziana canta grande vittoria, ma quella ittita concorda?

3 CONFERENZE € 25

1 CONFERENZA € 12

INCONTRI

Sede:

IL SIGNOR G.

martedì 19 febbraio 2019 - 15:00

CON CARLO MONDATORI

Da Gaberscik a Gaber a Signor G. **Cammino artistico ed umano di un uomo gentile, divertente, profondamente sensibile** e sempre fedele alla propria onestà intellettuale: "Se potessi mangiare

un'idea, avrei fatto la mia rivoluzione..."

- "La mia mamma è molto bella assomiglia a Brigitte Bardot." "La mia è brutta, bruttissima; assomiglia... la mia mamma non assomiglia". "Il mio papà ha 3 lauree e parla 5 lingue". "Il mio ha fatto la 3.a elementare e parla in dialetto, ma poco perché tartaglia..."

€ 12



Sede:

GON(N)E IN THE WIND

venerdì 8 marzo 2019 - 15:00

CON CARLO MONDATORI

FESTA DELLA DONNA con cipria, rossetto e polvere da sparo... All'epopea del West, che storia, letteratura e cinema celebrano al maschile, presero parte anche le donne. E non solo come discosto, umile, ma indispensabile supporto...

ATTIVITÀ DIDATTICA ED ASSOCIATIVA

- *Non solo Calamity Jane... Annie Oakley, la "Piccolo Colpo Sicuro" di Toro Seduto, sparava come Buffalo Bill... Per 57 anni Elisabeth Custer difese strenuamente la memoria del marito... La missionaria italiana Suor Blandina sfidava Billy the Kid...*

- *Segue il brindisi tra pistolere.*

€ 12



Sede:
I SOPRAVVISSUTI DAL BOOM...
domenica 10 marzo 2019 - 16:00

CON PAOLO CONZI

CARNEVALE AMBROSIANO. Incontro tra nostalgici a vario titolo. I filmati internet "NOI CHE...", esaltano il vissuto dei nati negli anni '50 e '60, durante il boom economico... La sintesi conferma i rimpianti, ma a ben riflettere, non tutti.



- *Io ho contribuito con amici, giochi e mode d'infanzia, la prima Comunione, le classi del liceo, una festa danzante, un paio di prime volte, il servizio militare...*

- *Segue il brindisi tra noi che...*

€ 10

Sede:
MIO TELEFONINO ANDROID
mercoledì 20 marzo 2019 - 15:00

CON SPARTACO BARBANI

Non lo conosciamo bene e, a volte, lo subiamo persino, ma gli stiamo affidando tutto: sussurri, foto, confidenze, dati bancari, dati personali, amicizie proibite, vizi nascosti: è il nostro "telefonino". **Conosciamolo di più...**

- *Come un esorcista, un esperto allevia ansie e dipendenze di chi possiede (o è posseduto?) da uno smartphone. Consigli per l'utilizzo e la sicurezza delle applicazioni e delle procedure meno intuitive...*

€ 10



Sede:
MIO TELEFONINO APPLE
mercoledì 27 marzo 2019 - 15:00

CON SPARTACO BARBANI

€ 10

RIUNIONE

Sede:
ASSEMBLEA DEI SOCI 2019
lunedì 29 aprile 2019 - 16:00

CON PAOLO CONZI

I Soci 2019 sono convocati in Assemblée annuale per discutere e deliberare le argomentazioni in Ordine del Giorno. Le "Varie ed eventuali" relative alle proposte di discussione e deliberazione dei Soci devono pervenire in Segreteria entro giovedì 28/3/19.

- **ORDINE DEL GIORNO:** 1) Relazione del Presidente sull'attività sociale 2018; 2) Approvazione del bilancio consuntivo al 31/12/18; Approvazione del bilancio preventivo al 31/12/19; 4) Varie ed eventuali.

GRATUITA.

CON OBBLIGO DI PRENOTAZIONE



VIAGGI IN GIORNATA

Il VIAGGIO si effettua anche in caso di pioggia e, salvo diversa indicazione, in bus, con partenza da Piazza 4 novembre (Centrale/Gallia). L'ASSOCIAZIONE. Conferma viaggio e quota entro i 3 giorni precedenti. IL SOCIO 2019 Prenota il posto ed è inteso come confermato. Paga quota ed eventuali rimborsi durante il viaggio. In caso di rinuncia è tenuto ad un rimborso da quantificare. IL SOCIO JUNIOR. Paga i costi individuali

Torino:
A CORTE CON VAN DYCK
sabato 9 febbraio 2019 - 8:00

CON SIMONA VENTURA

Nella mostra "Van Dyck. Pittore di corte", aperta nella Galleria Sabauda fino al 17/3/19, s'ammirano Mantegna, Tintoretto, Rubens e **Palazzo Reale**, centro di potere dei Savoia e di Torino, prima capitale d'Italia.

- *Gli interni del palazzo stupiscono ed affascinano: intagli, stucchi, dorature ed affreschi ornano Sala da Ballo, Sala del Trono, Salone degli Svizzeri... La Scala delle Forbici fu progettata da Juvarra nel '700.*

€ 70



Bologna:
ARCHEOLOGIA DI OGNI EVO
sabato 16 febbraio 2019 - 8:00

CON ALICE SBRIGLIO

Sottosuolo di Bologna: una camminata a ritroso nel tempo, dalla

città romana del I sec. a.C. alla 2.a Guerra Mondiale, attraverso storie e leggende. **Museo Archeologico:** un mirato percorso in una sede di mostre e in una tra le più importanti raccolte italiane.

- *La Sezione Egizia del museo è ricca di 3500 oggetti tra cui i rilievi della necropoli di Saqqara e materiali che illustrano la storia egiziana fino all'epoca romana e i fondamenti della società faraonica (scrittura, culto funerario e magia).*

CENTRALE, FELTRINELLI FR9521
€ 80



Legnano (MI):
STORIA LEGGENDE VIRTU'
giovedì 21 febbraio 2019 - 14:00

CON BARBARA PASOLINI

La Basilica di San Magno, la più "bramantesca" delle chiese d'inizio '500, sintesi, con l'omonima Contrada, di storia, leggende e virtù della gente legnanese e gli interni della **Torre Colombera**,

incorporata in una corte lombarda d'altri tempi...

- *La Colombera è un edificio torreggiante inglobato in una corte lombarda e costruito nel XV sec. come casa di caccia dei nobili Lamugnani. All'interno resti, da poco restaurati di affreschi della torre stessa e di palazzi rinascimentali legnanesi...*

PORTA GARIBALDI. € 45



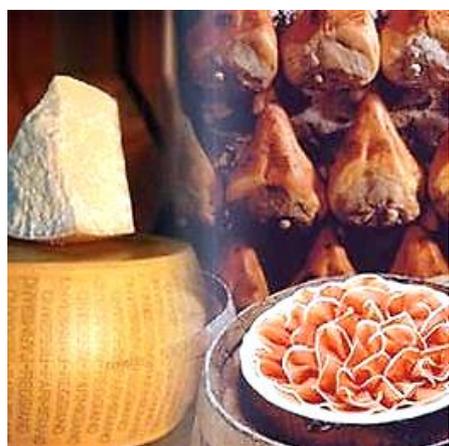
Terre di Parma:
TRA CIBI DA MUSEO
sabato 9 marzo 2019 - 8:00

Sono coinvolgenti ed emozionali. Non solo mostrano cose, ma raccontano storie e coinvolgono i sensi: sono i **Musei del Cibo**, delle eccellenze gastronomiche di livello mondiale di cui Parma, per tradizione antica, è centro e capitale indiscussa...

VIAGGI IN GIORNATA

- *Il Museo della Pasta, quello del Parmigiano, e quello del Prosciutto Crudo raccontano della panetteria che i Barilla aprirono nel 1877; che furono i Benedettini a mettere a punto il processo produttivo del parmigiano; che Roma imperiale stravedeva per il prosciutto stagionato lungo la Via Emilia...*

€ 65



Camogli (GE):
UN GIORNO NEL PARADISO
sabato 23 marzo 2019 - 7:45

Si passeggia sotto le accalcate **palazzate color pastello di Camogli** che esaltano vecchi racconti di naviganti e pescatori, si è indotti in tentazione dalla **focaccia ligure** e, mare permettendo, si naviga il Golfo Paradiso fino alla **baia di San Fruttuoso**, gioiello della natura e della storia

- *Tradizione vuole che un sogno ne abbia costruito un altro: fu San Fruttuoso a scegliere la baia, apparendo a Prospero, vescovo di Tarragona in fuga dalla Spagna invasa dagli Arabi e alla ricerca di un luogo dove portare in salvo le reliquie del Santo.*

€ 70

Brescia:
ANIMALI TRA SACRO E MITOLOGIA
sabato 13 aprile 2019 - 08:30

Nella mostra "**Gli animali nell'arte...**", aperta in Palazzo Martinengo fino al 9/6/19, maestri dal '500 al '700 si esibiscono in ritratti di animali. Temi biblici e mitologici svelano la simbologia di ogni animale: i fedeli, quelli da cortile, gli esotici...

- *Guercino, Pitocchetto, Bachiacca, Grechetto, Cavalier d'Arpino, Giordano, Duranti, Lorenzo Lippi hanno dipinto l'Arca di Noè, S. Giorgio e il drago, S. Giovanni e l'agnello, Ganimede e l'aquila, Leda e il cigno, lo zoo di Circe, gli incantati da Orfeo...*

€ 50

GRAZIE A TUTTI!

EMANUELA BISIO, archeologa e guida naturalistica; **VALERIA GERLI**, storica d'archeologia; **MICHELA MISCHIATTI**, guida di Milano; **CARLO MONDATORI**, insegnante di recitazione teatrale; **ALESSANDRA MONTALBETTI**, storica d'arte contemporanea, **ALESSANDRA NOVELLONE**, storica d'arte; **BARBARA PASOLINI**, storica d'arte; **VALENTINO SCRIMA**, storico d'arte; **ADALGISA TONDO**, storica d'arte e guida in Puglia; **ANNA TORTEROLO**, storica d'arte; **SIMONA VENTURA**, storica d'archeologia e guida di Torino; **MARIO LAURO**, **IPPOLITA MARTELLOTTA**, **OLIVIA DALLARI** e **PAOLO CONZI**, ringraziano tutti i Soci che, con piacere, **PARTECIPERANNO** agli eventi riportati in questo **NOTIZIARIO 39** e **DIFFONDERANNO**, nel loro ambito, l'attività dell'Associazione.

Il VIAGGIO si svolge secondo un programma dettagliato. L'ASSOCIAZIONE. Propone il viaggio con il notiziario e sul sito. Conferma viaggio e quota con il programma dettagliato. Può annullare con preavviso entro i 15 giorni precedenti. IL SOCIO 2019. Opziona (o prenota senza acconto). Conferma viaggio, assegnazione della camera ed eventuale posto in bus, entro 7 giorni dall'opzione, con un acconto (25% della quota). Paga il saldo entro i 30 giorni precedenti la partenza. In caso di rinuncia è tenuto ad un rimborso da quantificare. IL SOCIO JUNIOR. Paga i costi individuali. ORGANIZZAZIONE TECNICA: EstOvest, Milano, Centocittà, Bergamo

**Langhe:
DADA, SURREALISMO ...E BAROLO**

Bus. 2 giorni
da sabato 23 febbraio 2019
a domenica 24 febbraio 2019

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

La mostra "Dal nulla al sogno. Dada e Surrealismo dalla Collezione del Museo Boijmans Van Beuningen" aperta nella Fondazione Ferrero fino al 25/2/19 è occasione per aggirarsi tra l'arte, la letteratura e i concreti piaceri delle Langhe...

- *Il caso, il brutto, il sogno, l'inconscio, il rapporto con l'antico, il legame tra arte e ideologia: in mostra opere di gran livello ed impatto che riflettono i concetti della poetica nichilista del Dadaismo e quella propositiva del Surrealismo.*

- *I LUOGHI. Alba, POLLENZO, La Morra, Barolo...*

**Campi Flegrei (Campania):
LE TERRE ARDENTI**

Treno e bus. 4 giorni
da giovedì 28 febbraio 2019
a domenica 3 marzo 2019

CON VALERIA GERLI

Bellezze paradisiache in un luogo quasi infernale: il mare,

l'archeologia ed il fascino inquietante dei vulcani si confrontano con mitologia e Roma che qui alimentò lusso, trasgressione, disolutezza e flotta imperiale...

- *Nei Campi Flegrei, inseguendo chimere mitologiche, i viaggiatori del Grand Tour, cercarono, tra '700 ed '800, la Porta degli Inferi, l'Antro della Sibilla, la tomba di Miseno e quella di Agrippina. Ed aggiunsero mito a miti...*

- *I LUOGHI. POZZUOLI, Lago d'Averno, Cuma, Lago di Fusaro, Baia, Bacoli, Miseno, Parco Pausilypon...*

**Genova:
MARAGLIANO E CARAVAGGIO**

Bus. 2 giorni
da sabato 2 marzo 2019
a domenica 3 marzo 2019

CON ANNA TORTEROLO

Le mostre "Maragliano 1664-1739", aperta fino al 10/3/19 e "Caravaggio e i genovesi", aperta fino al 24/6/19, introducono due splendidi contenitori d'arte, il '600 e il primo '700 genovesi e qualche itinerario in città, insolito, ma in tema.

- *In mostra e in città si ammirano, i capolavori di A. M. Maragliano,*

testimoni della potenza persuasiva del legno dipinto e dorato a personificare i protagonisti del Paradiso e di cui l'artista ebbe, nel primo '700, il monopolio.

- *I LUOGHI. Palazzo Reale, Teatro Falcone, Santuario della Madonnetta ed altre chiese, Palazzo della Meridiana...*



**Cambogia:
NEL REGNO DELLE ACQUE**

Aereo e bus. 12 giorni
da martedì 5 marzo 2019
a sabato 16 marzo 2019

I templi di Angkor sono l'emblema più emergente della tradizione culturale della Cambogia: la capitale, segnata dal tempo, è d'epoca francese e straordinari sono gli scenari naturali in cui l'acqua è protagonista e dispensatrice di vita...

- *Angkor è tra i più importanti siti antichi del mondo e unisce in sé le proporzioni della Grande Muraglia Cinese, la cura dei particolari del Taj Mahal e la simmetria delle piramidi egiziane.*

VIAGGI

• **ITINERARIO.** PHNOM PENH, Fiume e Lago Tonle Sap, BATTABANG, Ek Phnom, Banteay Chhmar, SIEM REAP, Angkor, Kbal Spean, Banteay Samre, Koh Ker, Sambor Prei Kuk...



**Vinci (Toscana):
TERRE INTORNO A LEONARDO**

Bus. 3 giorni
da sabato 16 marzo 2019
a lunedì 18 marzo 2019

CON VALERIA GERLI

Ulivi d'argento, luce trasparente, coltivi a terrazze: **intorno a Vinci, paese natale di Leonardo**, è tipico il paesaggio toscano in cui gli etruschi lasciarono cospicue tracce e di cui i Medici - non solo Lorenzo coetaneo di Leonardo - furono Signori...

• *La Fondazione Carlo Pedretti, maggior esperto leonardesco, è in Villa Baronti-Pezzantini, a Vinci, tra Piazza della Libertà, col cavallo in bronzo di Nina Akamu e la scultura in legno lamellare di Mario Ceroli (1987) reinterpretazione dell'Uomo vitruviano.*

• **I LUOGHI.** Vinci, Anchiano,

CARMIGNANO, Artimino, Poggio a Caiano, Villa Castello...

**Andalusia (Spagna):
LUCE DEL SUD**

Aereo e bus. 8 giorni
da domenica 31 marzo 2019
a domenica 7 aprile 2019

Granada, Cordoba, Siviglia. Tre affreschi indimenticabili della Spagna di ieri e di oggi, quella che s'immagina e si sogna: eredità moresca, case bianche coperte di fiori, patios nascosti vestiti d'azulejos, olio, cuoio, flamenco, chitarre, toreri... E la luce andalusa!

• *Con una storia difficile e profonde radici islamiche, l'Andalusia è una delle regioni più culturalmente lontane dall'Europa occidentale. Anche nelle piccole cose: nelle tre città, l'avvio alla notte andalusa è l'aperitivo di mezzanotte...*

• **ITINERARIO.** GRANADA, CORDOBA, SIVIGLIA...

**San Marino e Forlì:
DAL FUTURO AL RISORGIMENTO**

Bus. 2 giorni
da sabato 6 aprile 2019
a domenica 7 aprile 2019

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

Con l'arte si viaggia a ritroso in storia e costume: dal **Museo d'Arte Contemporanea di San Marino**, che da poco occupa le Logge dei Volontari alla mostra "**Ottocento.**

L'arte in Italia tra Hayez e Segantini" aperta a Forlì, in San Domenico fino al 16/6/19.

• *Il percorso nel Museo di San Marino in 4 sezioni: Il secondo dopoguerra tra realtà e astrazione, Arte contemporanea e linguaggi sperimentali, Un nuovo classicismo tra tradizione e innovazione e l'Archivio Performativo...*

• **I LUOGHI.** San Marino, CASTROCARO, Forlì...



**Pasqua a Berlino (Germania):
CENT'ANNI DI BAUHAUS**

Aereo e bus. 5 giorni
da venerdì 19 aprile 2019
a martedì 24 aprile 2018

CON ANNA TORTEROLO

Un secolo di Bauhaus, la scuola, fondata da Walter Gropius, che cambiò i concetti d'architettura ed artigianato, d'arte e di educazione artistica. Vi insegnarono Kandinskij, Klee, Albers, Moholy-Nagy...

• *Emblematica è la scacchiera dell'artigiano Josef Hartwig in cui il valore estetico affianca la funzionalità: i pezzi non sono rappresentativi, ma strutture geometriche create in relazione al loro scopo, il movimento...*

• **ITINERARIO.** WEIMAR, Dessau, BERLINO...

Yorkshire (Inghilterra):

LE SORELLE BRONTE

Aereo e bus. 6 giorni

da martedì 14 maggio 2019

a domenica 19 maggio 2019

CON ANNA TORTEROLO

Emily, Charlotte e Anne Bronte, figlie di un reverendo, vissero gran parte della vita ad Haworth, paesino nelle brughiere, e respirarono quell'atmosfera dello Yorkshire che traspira nei loro romanzi tra cui "Cime Tempestose" e "Jane Eyre".

• *"Ad attrarre la sua attenzione era, in particolare, la china scoscesa di Penistone Craggs, soprattutto quando, con le cime più alte, era illuminata dal sole al tramonto, mentre il resto del paesaggio giaceva nell'ombra."*

ITINERARIO. LONDRA, YORK, Rievaulx Abbey, Castle Howard, Whitby, Ripon, Fountains Abbey, Bradford, Haworth, MANCHESTER

Firenze:

IL MAESTRO DI LEONARDO

Treno. 2 giorni

da mercoledì 22 maggio 2019

a giovedì 23 maggio 2019

CON ANNA TORTEROLO

La mostra "Verrocchio maestro di Leonardo" aperta a Palazzo Strozzi fino al 14/7/19 celebra, con la prima retrospettiva a lui dedicata, un artista simbolo del

Rinascimento a Firenze e ricostruisce formazione e scambi tra il maestro e Leonardo...

• *In mostra, nella sezione al Bargello, i più famosi artisti della seconda metà del '400 legati alla bottega del Verrocchio, come Domenico del Ghirlandaio, Sandro Botticelli, Pietro Perugino e gli esordi di Leonardo da Vinci, il suo più famoso allievo*

• *I LUOGHI. Palazzo Strozzi, Museo del Bargello, San Lorenzo...*



Ravenna e Delta del Po:

SECOLI D'ARTE E SILENZI

Bus e battello. 3 giorni

da giovedì 6 giugno 2019

a sabato 8 giugno 2019

CON VALERIA GERLI

Dalla capitale bizantina, dal più ricco patrimonio di mosaici dell'umanità (V-VI secolo) e dal porto romano di Classe si arriva alle ville venete in Polesine, covi di Carbonari. Navigazione e silenzi lungo i canali del delta: non più

fiume e non ancora mare.

• *Villa Badoer, palladiana, è impreziosita da un ciclo di affreschi cinquecenteschi di Giallo Fiorentino. Una passeggiata tra le vie di Fratta fa riscoprire i luoghi frequentati dai carbonari: Villa Molin-Avezzù, Villa Fanan, Villa Franchin, Villa Oroboni...*

• *I LUOGHI. Ravenna, Classe, OSTELLATO, Delta del Po, Villa Badoer, Fratta...*

Valle del Roja (Francia):

NASCOSTE MERAVIGLIE

Bus. 3 giorni

da venerdì 14 giugno 2019

a domenica 16 giugno 2019

CON SIMONA VENTURA

A Tenda, nel Museo delle Meraviglie, e ai Balzi Rossi s'incontra la cultura più remota... Il paesaggio alterna a magnifici e discosti borghi gli spettacolari panorami alpini che, a poco a poco, si stemperano nel Mediterraneo...

• *Straordinari sono gli affreschi realizzati nel 1492 da Jean Baleison nell'isolata Cappella di N. S. de la Fontaine a strapiombo su un torrente non lontano da La Brigue... Fantastico è l'immagine di Saorge che, immerso tra gli ulivi, interrompe le gole...*

• *ITINERARIO. Cuneo, Limone Piemonte, Colle di Tenda, Museo delle Meraviglie, La Brigue, gole di Saorge, Breil, Balzi Rossi, Finalborgo...*

PROGETTI DI VIAGGIO

Programmi di viaggio in preparazione, la cui uscita dipende dall'interesse espresso, senza impegno, dai Soci. Gli interessati NON SONO PRENOTATI, ma saranno individualmente avvisati dell'uscita del programma.

Puglia:

MARE E CULTURA 2019

Aereo e bus. 9 giorni

da **sabato 22 giugno 2019**

a **domenica 30 giugno 2019**

CON ADALGISA TONDO

Ritorno a Cisternino per il soggiorno marino, nato proprio qui, nel cuore di Puglia, nel 2006. Come allora: relax balneare (a Torre Canne) ed escursioni coinvolgenti nell'arte e nell'architettura pugliese e lucana...

- *Nell'attigua Basilicata, Matera è, nel 2019, la città italiana Capitale Europea della Cultura. I suoi "Sassi" raccontano, ad ogni passo, faticose vite vissute, inducono riflessioni, commuovono e bilanciano qualsiasi pretesa dell'era della globalizzazione.*

Courmayeur (AO):

LA LUCE DEL BIANCO IV

Bus. 10 giorni

da **martedì 9 luglio 2019**

a **giovedì 18 luglio 2019**

CON EMANUELA BISIO

Per la 4.a volta si ritorna a Courmayeur. L'hotel è centrale e familiare. Facili passeggiate e lauti pranzi tra i paesaggi più accessibili precedono l'ascesa, in funivia, a panorami e luce del Bianco...

- *L'impianto, SkyWay o Ottava*

Meraviglia, è una sfida ingegneristica estrema a 3500 m fra i ghiacci perenni del Monte Bianco: spazia su uno scenario sbalorditivo grazie alla cabina rotante a 360° e alle 3 stazioni avveniristiche, quasi spaziali...

Cortina d'Ampezzo (BL):

RIVIVERE LA MONTAGNA XXII

Bus. 14 giorni

da **domenica 21 luglio 2019**

a **sabato 3 agosto 2019**

CON SIMONA VENTURA

Per la 22.a volta si ritorna a Cortina. Si passeggia in compagnia e tra panorami spesso commoventi, utilizzando impianti di risalita e servizi pubblici o privati

- *La soddisfazione, nel 2019, arriverà anche dell'Hotel Alaska, 4****, ottimo trattamento, gran comodità e posizione centralissima a stretto contatto dell'animazione, delle griffe e delle quotidiane e coinvolgenti iniziative multiculturali cortinesi...*



Venezia:

BIENNALE D'ARTE 2019

Treno. 3 giorni

da **mercoledì 9 ottobre 2019**

a **venerdì 11 ottobre 2019**

da **lunedì 18 novembre 2019**

a **mercoledì 20 novembre 2019**

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

La 58.a Esposizione Internazionale d'Arte aperta fino al 24/11/19 nei Giardini, in Arsenale, tra calli e canali, è curata da Ralph Rugoff, direttore della Hayward Gallery di Londra ("Che l'arte includa sia il piacere che il pensiero critico...").

- *Notizie false, fatti alternativi ed altro mettono oggi in discussione i nostri punti di riferimento: la funzione sociale dell'arte si riassume nel titolo della Biennale "May you live in interesting times (Che tu possa vivere in momenti interessanti)".*



PROGETTI DI VIAGGIO

Ognissanti a Roma:
L'EREDITA' TORLONIA

Treno. 4 giorni
da giovedì 31 ottobre 2019
a domenica 3 novembre 2019

CON VALERIA GERLI

Tra i tanti eventi autunnali, a Palazzo Caffarelli, sul Campidoglio, si possono finalmente ammirare quasi 100 degli oltre 600 marmi della Collezione Torlonia, la più importante raccolta privata d'arte antica al mondo, da oltre 40 anni ammassata in magazzini.

- *Preservata e custodita intatta per vicende giudiziarie d'eredità, la raccolta Torlonia è una collezione di collezioni, sintesi e summa del complesso fenomeno storico-culturale indicato dal primo Rinascimento come "riscoperta dell'Antico".*

Sant'Ambrogio a Parigi:
LEONARDO, EL GRECO, TOULOUSE-LAUTREC

Aereo. 5 giorni
da giovedì 5 dicembre 2019
a lunedì 9 dicembre 2019

Parigi cala il tris: al Louvre accompagnano Monna Lisa i 5 Leonardo da Vinci (1542-1619) della collezione e, almeno nelle previsioni, tanti prestiti, forse anche dall'Italia. Al Gran Palais il suo coetaneo El Greco (1541-1614) si confronta con Toulouse-Lautrec, emblema della Belle Époque...

- *Opportunità unica per il Louvre sarà esibire 14 o 17 dipinti, ora attribuiti a Leonardo, con i propri 5. La mostra includerà una vasta selezione di disegni e un piccolo, ma significativo gruppo di dipinti e sculture di tangibilissimo contesto.*

Natale ad Amsterdam:
REMBRANDT, VELASQUEZ, MONET

Aereo e bus. 5 giorni
da lunedì 23 dicembre 2019
a venerdì 27 dicembre 2019

CON ANNA TORTEROLO

Nel Rijksmuseum di Amsterdam, a 350 dalla morte, Rembrandt van Rijn (1606-1669) è posto a confronto fino al 19/1/20 con il coetaneo Diego Velasquez (1599-1660). La mostra "I giardini Monet", aperta fino al 2/2/20, al Gemeentemuseum de L'Aja.

- *Nella mostra Rembrandt - Velázquez s'indagherà sul dialogo tra scuole di pittura del nord e del sud: capolavori olandesi e spagnoli saranno esposti a coppie insieme a capolavori di Murillo, Vermeer, Zurbarán, Hals e Ribera...*

NOTIZIARIO 40

Il notiziario PRIMAVERA/ESTATE (n. 40) sarà disponibile in Sede prima della PASQUA 2019. Ai Soci con indirizzo di posta elettronica ne sarà inviata l'immediata comunicazione ed il collegamento al sito per leggerlo, scaricarlo e stamparlo oppure, a richiesta, la copia in formato PDF o WORD come allegato. Agli altri Soci sarà inviata la versione cartacea per posta ordinaria.

L'ESITO INCERTISSIMO di questa spedizione la rende un costo inutile e vanifica tutti i lavori collegati: stampa delle buste, fotocopie, imbustamenti, procedure postali lunghe ed affatto intuitive, dispersione della posta inesitata, rispedizione a richiesta...

Si suggerisce: l'adozione di una casella di posta elettronica propria o di persona di fiducia e la trasmissione all'Associazione del relativo indirizzo; l'abitudine a consultare il nuovo sito www.assomcn.it e ad usarlo essendo possibile da qualsiasi dispositivo (computer, tablet, smartphone, ecc.); il ritiro del notiziario in Sede o prima di ogni evento.

CALENDARIO

CITTA'	P. Bovara: MONDANITA'	lun 28 gen 19	15:00	MOSTRA	P. Reale: NATURE MAI ESPOSTE	mar 12 mar 19	15:00
MOSTRA	M. Archeologico: IL VIAGGIO DELLA	mer 30 gen 19	15:00	MOSTRA	P. Reale: ANTONELLO	mer 13 mar 19	14:00
MOSTRA	Pi. Ambrosiana: LEONARDO	mar 5 feb 19	15:00	CITTA'	V. Mirabello: SEMPRE EL DOVERE	gio 14 mar 19	10:30
CONFERENZA	Sede: I PENNELLI DEI FILOSOFI III/1	mer 6 feb 19	15:00	VIAGGIO +G	Vinci: INTORNO A LEONARDO	sab 16 mar 19	
VIAGGIO G	Torino: A CORTE CON VAN DYCK	sab 9 feb 19	08:00	CONFERENZA	Sede: MISTERI D'EGITTO 3	lun 18 mar 19	15:00
CITTA'	S. Babila: PROFUMI E BALOCCHI E	mar 12 feb 19	16:30	MOSTRA	P. Reale: NATURA E LEONARDO	mar 19 mar 19	15:00
CONFERENZA	Sede: I PENNELLI DEI FILOSOFI III/2	mer 13 feb 19	15:00	INCONTRO	Sede: MIO TELEFONINO ANDROID	mer 20 mar 19	15:00
VIAGGIO G	Bologna: ARCHEOLOGIA	sab 16 feb 19	08:00	VIAGGIO G	Camogli (GE): NEL PARADISO	sab 23 mar 19	07:45
INCONTRO	Sede: IL SIGNOR G.	mar 19 feb 19	15:00	VIAGGIO +G	Andalusia (Spagna): LUCE DEL SUD	dom 24 mar 19	
CONFERENZA	Sede: I PENNELLI DEI FILOSOFI III/3	mer 20 feb 19	15:00	MOSTRA	Pi. Ambrosiana: LEONARDO	mar 26 mar 19	15:00
MOSTRA	Mudec: MITICO BANKSY	gio 21 feb 19	12:15	INCONTRO	Sede: MIO TELEFONINO APPLE	mer 27 mar 19	15:00
VIAGGIO G	Legnano: STORIA LEGGENDE	gio 21 feb 19	14:00	CITTA'	Ca. Atellani: LEONARDO	mar 2 apr 19	10:30
VIAGGIO +G	Langhe: DADA, SURREALISMO	sab 23 feb 19	08:30	MOSTRA	P. Reale: IL NAPOLEONICO INGRES	mar 2 apr 19	17:00
MOSTRA	T. Scala: LA MAGNIFICA FABBRICA	mar 26 feb 19	10:30	CONFERENZA	Sede: CAPOLAVORI - Gioconda	mer 3 apr 19	15:00
CONFERENZA	Sede: I PENNELLI DEI FILOSOFI III/4	mer 27 feb 19	15:00	MOSTRA	Ha. Bicocca: TRA PEZZI D'ARTE	gio 4 apr 19	10:15
VIAGGIO +G	C. Flegrei: LE TERRE ARDENTI	gio 28 feb 19	07:15	VIAGGIO +G	S. Marino e Forli: DAL FUTURO AL	sab 6 apr 19	
CONFERENZA	Co. S. Carlo, S. Verde: PROUST	gio 28 feb 19	15:30	CITTA'	Orto Botanico: SCIENZA VEGETALE	mer 10 apr 19	15:00
VIAGGIO +G	Genova: MARAGLIANO E	sab 2 mar 19	07:30	MOSTRA	P. Reale: ANTONELLO	ven 12 apr 19	
CONFERENZA	Sede: MISTERI D'EGITTO 1	lun 4 mar 19	15:00	VIAGGIO G	Brescia: TRA SACRO E MITOLOGIA	sab 13 apr 19	08:30
VIAGGIO +G	Cambogia: REGNO DELLE ACQUE	mar 5 mar 19	11:00	VIAGGIO +G	Berlino: CENT'ANNI DI BAUHAUS	gio 18 apr 19	
CITTA'	Spazio Ramous: SEGNI URBANI	mer 6 mar 19	17:00	RIUNIONE	Sede: ASSEMBLEA DEI SOCI 2019	lun 29 apr 19	16:00
CITTA'	Duomo: MODA SACRA E PROFANA	gio 7 mar 19	16:30	VIAGGIO +G	Yorkshire: SORELLE BRONTE	dom 12 mag 19	
INCONTRO	Sede: GON(N)E IN THE WIND	ven 8 mar 19	15:00	VIAGGIO +G	Firenze: IL MAESTRO DI LEONARDO	mer 22 mag 19	
VIAGGIO G	Parma: TRA CIBI DA MUSEO.	sab 9 mar 19	08:00	VIAGGIO +G	Ravenna Delta Po: SECOLI D'ARTE E	gio 6 giu 19	
INCONTRO	Sede: I SOPRAVVISSUTI	dom 10 mar 19	16:00	VIAGGIO +G	Valle Roja: NASCOSTE MERAVIGLIE	ven 14 giu 19	
CONFERENZA	Sede: MISTERI D'EGITTO 2	lun 11 mar 19	15:00				